

Stiftung
Museum
Kulturraum

< zurück

Aktuell
Besuch
Kalender
Karte

Hombroich : Diskurs

Veranstaltungshalle, Raketenstation Hombroich

*Hombroich : Diskurs
Anatol in Hombroich*

Podiumsgespräch

Sonntag, 23. Oktober 2022, 12 bis 14 Uhr

Veranstaltungshalle, Raketenstation Hombroich

Insel Hombroich
Insel Hombroich
Hombroich

English
Suche

Wie geht es weiter mit Anatol in Hombroich? Der als Karl-Heinz Herzfeld (1931–2019) geborene Künstler prägte über 30 Jahre lang Hombroich. Zusammen mit Gotthard Graubner, Erwin Heerich und Bernhard Korte gehörte er zur Gründungsriege um Karl-Heinrich Müller, die gemeinsam die Vision einer neuen Synthese von Natur, Kunst und Leben

Stiftung
Museum
Kulturraum

< zurück

verwirklichte. Bis zu seinem Tod am 10. Mai 2019 kam Anatol fast täglich mit seiner Frau Erdmute nach Hombroich, wo er ein eigenes Atelier hatte und lebhaften Austausch mit Besuchenden pflegte. Seine zahlreichen Skulpturen aus Stein, Holz und Metall sind auch heute noch auf dem Gelände des Museums zu entdecken. *Lebenszeit* war für Anatol *Arbeitszeit*.

Zurück bleibt das offene Buch eines gelebten Künstlerlebens: zahllose Werke, Skizzen, Entwürfe, Ideen und Materialien zwischen untrennbar damit verbundenen Hinterlassenschaften des Alltags und des Privaten. Dreieinhalb Jahre nach seinem Tod stellt sich die Frage nach dem Umgang mit diesem umfänglichen Erbe: Was soll bleiben, was verschwindet langsam? Was ist Werk, was Fragment geblieben? Wo ist der Raum für persönliche Erinnerung und Würdigung eines komplexen Oeuvres, wo aber auch Platz für Neues? Im Rahmen eines Symposiums diskutieren eingeladene Expert:innen und Stiftungsverteter:innen diese und mehr Fragen.

Eine Anmeldung ist nicht erforderlich.

Insel Hombroich
Insel Hombroich
Hombroich

Eingeladene Expert:innen:
Dr. Heribert Brinkmann, Autor des Buches „Anatol
Lebenszeiten Arbeitszeiten“

Dr. Bettina Paust, Leitung Kulturbüro Wuppertal, vormals

English
Suche

Stiftung
Museum
Kulturraum

< zurück

Künstlerische Direktorin Museum Schloss Moyland
Johannes Stüttgen, Künstler, Forschungs- und Lehrtätigkeit
zum Erweiterten Kunstbegriff, Gesellschafter und
Mitbegründer des OMNIBUS für Direkte Demokratie
Julia Stellmann, Kunstkritikerin, Kunsthistorikerin
Valentina Vlastic, Kunsthistorikerin, Kuratorin Museum
Kurhaus Kleve (Nachlass Ewald Mataré)

Aktuell
Besuch
Kalender
Karte

Facebook Instagram Twitter Newsletter Impressum Datenschutz

English
Suche